

Matematické listy Gerbera z Remeše

Obsah

In: Marek Otisk (author); Richard Psík (author); Gerbert of Reims (other): Matematické listy Gerbera z Remeše. (Czech). Praha: Centrum Vivarium FF OU, 2014. pp. 5–6.

Persistent URL: <http://dml.cz/dmlcz/402403>

Terms of use:

- © Otisk, Marek
- © Psík, Richard
- © Matfyzpress

Institute of Mathematics of the Czech Academy of Sciences provides access to digitized documents strictly for personal use. Each copy of any part of this document must contain these *Terms of use*.



This document has been digitized, optimized for electronic delivery and stamped with digital signature within the project *DML-CZ: The Czech Digital Mathematics Library* <http://dml.cz>

OBSAH

| | |
|---|-----|
| Předmluva | 7 |
| ÚVOD: GERBERT A ARITMETICKÉ VĚDĚNÍ JEHO DOBY | 11 |
| 1. Papež Silvestr II. – vědec a filozof Gerbert | 11 |
| 1.1 Student | 12 |
| 1.2 Učitel | 18 |
| 1.3 Opat a arcibiskup | 27 |
| 1.4 Arcibiskup a papež | 35 |
| 2. Aritmetika podle Boethiova <i>Úvodu</i> | 39 |
| 2.1 První ze všech věd a definice čísla | 41 |
| 2.2 Sudost a lichost | 42 |
| 2.2.1 Čísla sudá | 43 |
| 2.2.2 Čísla lichá | 48 |
| 2.3 Čísla nadměrná, podměrná a dokonalá | 51 |
| 2.4 Číselné poměry | 53 |
| 2.4.1 Rovnost a nerovnost | 53 |
| 2.4.2 Přechody mezi poměry | 57 |
| 2.5 Figurální čísla | 63 |
| 2.5.1 Přímočará čísla | 63 |
| 2.5.2 Plošná čísla | 64 |
| 2.5.3 Prostorová čísla | 68 |
| 2.5.4 Figurální čísla a číselné poměry | 71 |
| 2.6 Číselné posloupnosti | 73 |
| 2.6.1 Hlavní druhy posloupností | 74 |
| 2.6.2 Další druhy posloupností | 77 |
| 2.6.3 Dokonalá harmonie | 79 |
| 3. Abacistická počtářská pomůcka | 81 |
| 3.1 <i>Mensa geometricalis</i> a abacisté raného středověku | 82 |
| 3.2 Raně středověký abakus | 84 |
| MATEMATICKÉ LISTY GERBERTA Z REMEŠE | 89 |
| List 1: Scholium ad Boethii <i>Arithmetican Institutionem</i> l. II, c. 1 | 90 |
| Komentář k Boethiovu <i>Úvodu do aritmetiky</i> II, 1 | 91 |
| Komentář | 96 |
| List 2: Scholium ad Boethii <i>Musicae Institutionis</i> l. II, c. 10; l. IV, c. 2 | 106 |
| Komentář k Boethiovu <i>Úvodu do hudby</i> II, 10 a IV, 2 | 107 |
| Komentář | 108 |

| | |
|--|-----|
| List 3: Scholium ad Boethii <i>Musicae Institutionis</i> l. II, c. 21 | 110 |
| Komentář k Boethiovu <i>Úvodu do hudby</i> II, 21 | 111 |
| Komentář | 115 |
| List 4: Fragmentum de norma rationis abaci | 118 |
| Fragment zásad počítání na abaku | 119 |
| Komentář | 122 |
| List 5: Regulae de numerorum abaci rationibus | 124 |
| Pravidla počítání na abaku | 125 |
| Komentář | 126 |
| List 6: Remigio monacho Treverensi | 130 |
| Mnichu Remigiovi z Trevíru | 131 |
| Komentář | 132 |
| List 7: Ad Adelboldum de causa diversitatis arearum trigoni aequilateri geometrice arithmeticè expensi | 134 |
| Adelboldovi o příčině rozdílu mezi geometrickým a aritmetickým výpočtem obsahu rovnostranného trojúhelníku | 135 |
| Komentář | 140 |
| Summary | 145 |
| Bibliografie | 147 |
| Rejstřík | 160 |