

Alena Šarounová

Jedenáctá škola v přírodě, tentokrát již mezinárodní

*Učitel matematiky*, Vol. 10 (2002), No. 2, 122–124

Persistent URL: <http://dml.cz/dmlcz/150493>

## Terms of use:

© Jednota českých matematiků a fyziků, 2002

Institute of Mathematics of the Czech Academy of Sciences provides access to digitized documents strictly for personal use. Each copy of any part of this document must contain these *Terms of use*.



This document has been digitized, optimized for electronic delivery and stamped with digital signature within the project *DML-CZ: The Czech Digital Mathematics Library* <http://dml.cz>

## JEDENÁCTÁ ŠKOLA V PŘÍRODĚ

### tentokrát již mezinárodní

V letech 1991 až 2000 proběhlo celkem deset letních škol pro učitele matematiky ze základních i středních škol. K účastníkům těchto setkání postupně přibyli i posluchači učitelství a později také doktorandi. Všechny tyto školy se konaly v Dobřichovicích poblíž Prahy – v areálu mateřské školy, na její krásné rozlehlé zahradě a příležitostně i v jejím okolí. Skutečně „v přírodě“. Na programu se podíleli mí kolegové i hosté, v podstatě všichni přítomní, protože všichni vespolek vytvářeli ojedinělou atmosféru tohoto setkání.

V novém tisíciletí doznala naše škola jistou změnu: jedenáctá letní škola se stala školou mezinárodní. (Jak to často v životě bývá, stalo se to díky šťastné náhodě, kterou jsem využila a též díky ochotě mých zahraničních hostů.) K našemu programu přispěli prof. Peter Schreiber (universita v Greifswaldu, Německo), dále ing. Antonina Zaba a dr. Henryk Glinski (oba Slezská universita v Gliwici, Polsko). Přes mé skryté obavy, jak přijmou naše netradiční spartánské ubytování, zapadli všichni velmi dobře do našeho kolektivu, zúčastnili se i všech dalších doplňkových akcí a při odjezdu si zajišťovali účast na škole příští.

11. škola v přírodě byla zaměřena stejně jako všechny školy předchozí na práci učitelů matematiky, tentokrát zejména na geometrii, její didaktické problémy, aplikace v umění a historii geometrie. Probíhala jako vždy začátkem prázdnin (1. až 5. 7. 2001) v Dobřichovicích. Prostory nám vstřícně zapůjčila naše mateřská škola, počítačovou techniku MFF UK, část nákladů na materiály byla hrazena z projektu FRVŠ (Další vzdělávání učitelů matematiky). Postupně se konala tato odborná zaměstnání:

- Úlohy z geometrie (zadání „soutěžních úloh“) – M. Bartoň, J. Krტიčka, J. Šrubař
- Geometrie v toku času – A. Šarounová

- Rozvoj prostorové představivosti dětí a žáků – A. Šarounová
- Stereometrie a rýsování = problém ?? – A. Šarounová
- Kouzla z papíru – modely velké krásy – M. Jirák
- Poučení z dětské kresby – A. Šarounová
- Albrecht Dürer a školská geometrie – P. Schreiber
- Dětský věk kuželoseček – Z. Šír
- Abeceda meteorologie: Co lze vyčíst z mraků – L. Šarounová
- Zprávy z kronik o nezvyklých úkazech na obloze – L. Vašta
- Zobrazování v historii – A. Šarounová, J. Trundová
- Věda o obrazech – P. Schreiber
- Geometrie barokních obrazů – A. Zaba
- Prostorová představivost a počítač – H. Glinski
- Pár geometrických drobtů – vyhodnocení „soutěžních úloh“

Role tlumočnic (pokud to bylo nutné) z němčiny či angličtiny do češtiny se ujaly M. Hykšová a H. Šimková. Polštině (či snad lépe: slezštině, protože ta je nám bližší) jsme rozuměli všichni. Ovšem ke konci jsme si už rozuměli univerzálně.

Ke „všeobecnému vzdělání“ učitele mohly přispět přednáška Zdeňky Crkalové *Umění mluvit rozumně a zdravě*, „jarmark nápadů“, modely Marie Kupčákové, jejichž síť a postupy konstrukce vydává autorka v časopise ABC (dobrá pomůcka pro geometrii!), beseda a velmi živé „kuloáry“. K duševní regeneraci jistě přispěl běh okolo školky s matematickými překážkami, diafony (komponované pořady dia-obrazů a hudby) Jakuba Šarouna, trochu poezie s hudbou Alenky a Lenky Šarounových, večerní zpěvy pod hvězdami a zcela nematematické úkoly při „závěrečných zkouškách“ před rozdáváním diplomů. Kromě osvědčení o účasti na letní škole dostali všichni řadu didaktických materiálů (pracovní listy

ke geometrii, návody ke skládání zajímavých geometrických modelů, ukázky textů ze starých učebnic geometrie, sylaby přednášek – celkem 190 stran!) a zájemci o další materiály si mohli rozebrat zbytky textů ze škol minulých.

Nestane-li se něco mimořádného, bude se příští letní škola konat opět od 1. do 5. července v Dobřichovicích. Zaměřena bude zřejmě na (zejména syntetickou) geometrii na základních i středních školách a na grafické způsoby zachycování dat a vztahů (co lze vyčíst z vhodných grafů, jak lze i nyní vhodně užívat nomografy, role grafické úpravy pro „spatření struktury“ poznatků atp. Dále se jako obvykle budeme věnovat geometrii v umění (na poštovních známkách, v konstrukci barokních zahrad, na byzantských ikonách a v ilustracích středověkých rukopisů). Něco si řekneme také o vztahu geometrie a estetiky a jako obvykle přidáme trochu astronomie a hudby.

Kdo má zájem o naši letní školu, nevyžaduje ubytování ala „hotel Ritz“ ani stolování dle protokolu, informujte se blíže u mne na těchto adresách:

*PhDr. Alena Šarounová, CSc.*

*MFF UK, Sokolovská 83*

*186 75 Praha 8*

*e-mail: sarounov@karlin.mff.cuni.cz*

Mohu slíbit „ceny mírné, zacházení vlídné“ a potvrzení o účasti (JČMF a akreditace pro DVU na MFF UK). Hodně radosti nejen ve školní práci vám přeje

*Alena Šarounová*